

Trikolora

Text: Eva Vrchlická

J. B. Foerster, op. 115/3

Allegretto **Un poco meno mosso**

p *p* *p* *p* *marcato*

S1 Jsme ja-ko zá-hon pest-rý vy-kvet-lý z čes - kých lu-hů, z čes - - -

S2 Jsme ja-ko zá-hon pest-rý vy-kvet-lý z čes - kých lu-hů, z čes - - -

A1 Jsme ja-ko zá-hon pest-rý vy-kvet-lý z čes - kých lu-hů, však nej-kras-ší z ba - rev

A2 Jsme ja-ko zá-hon pest-rý vy-kvet-lý z čes - kých lu-hů, z čes - - -

10 **Tempo I.** **Meno mosso**

ritenuto *f* *ritenuto* *f* *ritenuto* *f* *pp*

----- kých lu - hů, bí-lá, čer-ve - ná, mod-rá.

----- kých lu - hů, bí-lá, čer-ve - ná, mod-rá.

dru-hů nás krá - šlí, mla-dič-ké ses - try, bí-lá, čer-ve - ná, mod-rá. *pp* Ta bí-lá je

----- kých lu - hů, bí - lá, čer - ve - ná, mod-rá. *pp* Ta bí-lá je

19 **Animato dolce**

p *pp* *p* *f* *pp* *p* *f* *pp*

k ní ne-bes-ký blan - kyt

čer - ve-ná krev na-ších bra-tří, k ní ne-bes-ký blan -

sníh Bí - lé Ho-ry, čer-ve - ná krev je bra-tří, k ní ne - bes-ký

sníh Bí - lé Ho-ry, čer-ve - ná krev je bra-tří, k ní blan - kyt

Tempo I.

27

pa-tří a du-ha vzplá tri-ko-lo-ry bí-lé, čer-ve-né, mod-ré.

--- kyt pa-tří a du-ha vzplá tri-ko-lo-ry bí-lé, čer-ve-né, mod-ré.

blan-kyt pa-tří a du-ha vzplá tri-ko-lo-ry bí-lé, čer-ve-né, mod-ré.

pa-tří du-ha vzplá tri-ko-lo-ry bí-lé, čer-ve-né, mod-ré.

35

mf *p* *calando* *pp* Andante

Ty bar-vy v du-ši nám pla-nou, ty v du-ši pla-nou. Prv-ní lká du-ma-vou

mf *p* *calando* *pp*

Ty bar-vy v du-ši nám pla-nou, ty v du-ši pla-nou. Prv-ní lká du-ma-vou

mf *p* *calando* *pp*

Ty bar-vy v du-ši nám pla-nou, ty v du-ši pla-nou. Prv-ní lká pís-

mf *p* *calando* *pp*

Ty bar-vy v du-ši nám pla-nou, ty v du-ši pla-nou. Prv-ní lká

43

pís-ní, dru-há je vaš-ni-vou, váš-ni-vou třís-ní

pís-ní, dru-há je vaš-ni-vou, váš-ni-vou třís-ní a tře-tí je

----- ní, dru-há je vaš-ni-vou, třís-ní tře-tí je

pís-ní, dru-há je vaš-ni-vou, třís-ní tře-tí

51 *p* a tře - tí je po - žeh - na - nou. *p sempre* Bí - lá, čer - ve - ná, mod - rá.

po - žeh - na - nou, tře - tí po - žeh - na - nou. *p sempre* Bí - lá, čer - ve - ná, mod - rá.

po - žeh - na - nou, tře - tí po - žeh - na - nou. *p sempre* Bí - lá, čer - ve - ná, mod - rá.

po - žeh - na - nou. *p sempre* Bí - lá, čer - ve - ná, mod - rá.

58 **Tempo I.** *pp* Jsme ja - ko zá - hon kví - tí, na řad - rech ná - rod - ní stu - hy **Animato** *p* zá - ří - cí bar - va - mi

pp Jsme ja - ko zá - hon kví - tí, na řad - rech ná - rod - ní stu - hy *p* zá - ří - cí bar - va - mi

pp Jsme ja - ko zá - hon kví - tí, na řad - rech ná - rod - ní stu - hy *p* zá - ří - cí bar - va - mi

pp Jsme ja - ko zá - hon kví - tí, na řad - rech ná - rod - ní stu - hy *p* zá - ří - cí bar -

66 *f calando p* du - hy a já - sa - vou hud - bou sví - tí bí - lá, čer - ve - ná, mod - rá. **Moderato** *ff lunga*

f calando p du - hy a já - sa - vou hud - bou sví - tí bí - lá, čer - ve - ná, mod - rá. *ff lunga*

f calando p du - hy a já - sa - vou hud - bou sví - tí bí - lá, čer - ve - ná, mod - rá. *ff lunga*

f calando p va - mi bí - lá, čer - ve - ná, mod - rá. *ff lunga*